



El estudio OPERA-Spain, se incluye en el proyecto madre OPERA (*"Osteopathic Practitioners Estimates and Rates"*). Este proyecto nace con el fin de generar un **censo de osteópatas en Europa** que ofrezca datos fiables y actualizados sobre la realidad de la práctica osteopática en el continente.

Ideado, diseñado y coordinado por el **Center for Osteopathic Medicine Collaboration** ([www.comecollaboration.org](http://www.comecollaboration.org)), el proyecto OPERA ha sido ya llevado a cabo en los países del Benelux, está realizándose en Italia y se iniciará la edición alemana, portuguesa y española durante el año 2017.

El estudio va dirigido a todo terapeuta que trabaje en España y se defina a si mismo como osteópata. Dado su carácter censal, el éxito del estudio OPERA-Spain depende en gran medida de la tasa de respuesta que se obtenga. Con ese objetivo y, más allá de las campañas de difusión general que se llevarán a cabo, precisamos la colaboración de todas las entidades y asociaciones representantes de la Osteopatía en España para llegar a los osteópatas.

La colaboración que precisamos abarca los siguientes puntos:

- Difusión del estudio e instrucciones de participación entre los miembros de su entidad (miembros de registros, ex-alumnos de escuelas...etc.).
- Participación activa en las campañas de difusión que se pondrán en marcha a través de redes sociales.
- Incentivar la participación entre los miembros de su Institución a través de campañas internas.

Para una óptima relación entre su Institución y los investigadores, agradeceríamos poder contar con una persona de referencia con la que poder tener una comunicación fluida. Sólo precisamos nombre, mail y teléfono. Esta persona, actuará como delegado del estudio y su colaboración será reconocida, junto con el de la Institución, en la publicación final resultante.

La recogida de datos (estimada en un periodo de 3 meses) está prevista que se inicie durante el mes de Febrero del 2017. En este primer contacto con su Institución queremos presentar nuestro estudio y el grupo que lo lleva a cabo (ver vídeo en [este enlace](#)), pedir su colaboración y ponernos a su disposición para resolver cualquier duda que puedan tener al respecto.

**!Hagamos de OPERA-Spain el primer censo español de Osteópatas!**

#### **Patrocinio del estudio:**

*La fundación COME Collaboration es una entidad sin ánimo de lucro dedicada a la investigación multidisciplinar en el campo de la Osteopatía y la medicina manual. Todas las actividades investigadoras llevadas a cabo se financian a partir de la contribución de sus miembros, la obtención de becas de investigación públicas y/o privadas y al apoyo puntual o continuado de Instituciones colaboradoras.*

*La fundación COME ofrece las posibilidad de contribuir de forma regular a sus actividades o a patrocinar proyectos específicos. Dado el carácter nacional del estudio OPERA-Spain y siendo que su Institución es representativa de la Osteopatía española, rogamos consideren la posibilidad de participar en el patrocinio del estudio (mail de contacto: [opera-spain@comecollaboration.org](mailto:opera-spain@comecollaboration.org)).*

*El patrocinio incluye la propagación del logotipo, el perfil, y el enlace directo del patrocinador en la web. Además, a aquellas instituciones que participen económicamente se les facilitará un informe personalizado con los datos recogidos sectorizados a conveniencia para su uso particular. De esta manera, esperamos recaudar dinero a través del patrocinio de las instituciones y organizaciones que participan en el campo de la osteopatía, la investigación y la formación.*